



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(Минобрнауки ЧР)**

**НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН
ДЕШАРАН А, ИЛМАНАН А МИНИСТЕРСТВО**

П Р И К А З

10.03.2022

№ 450-п

г. Грозный

**О проведении Всероссийского
фестиваля музеев образовательных
организаций «Без срока давности»**

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 февраля 2022 года № 90 «О Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2022 году»

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Провести с 10 марта по 25 марта 2022 года в образовательных организациях Чеченской Республики Всероссийский фестиваль музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль) в два этапа:

- I – с 10 марта по 24 марта 2022 года;
- II – с 25 марта по 31 марта 2022 года.

2. Утвердить:

- Положение о Фестивале согласно приложению № 1;
- состав организационного комитета Фестиваля согласно приложению

№ 2;

- состав жюри Фестиваля согласно приложению № 3.

3. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, основные профессиональные образовательные программы и основные образовательные программы высшего образования, расположенных на территории Чеченской Республики:

- обеспечить участие в Конкурсе образовательных организаций, указанных в настоящем пункте;

- представить в срок до 24 марта 2022 года в:

отдел общего образования Министерства образования и науки Чеченской Республики конкурсные заявки, набравшие наибольшее количество баллов среди образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы;

отдел методического сопровождения профессионального образования Министерства образования и науки Чеченской Республики конкурсные заявки, набравшие наибольшее количество баллов среди образовательных организаций, реализующих основные профессиональные образовательные программы и основные образовательные программы высшего образования, расположенных на территории Чеченской Республики.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра Сатуева Б.Б.

Министр



Handwritten signature of X.B.B. Daev

Х-Б.Б. Даев

Х-Б.Б. Даев



ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2022 году

И. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в 2022 году Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее — Фестиваль), порядок участия в Фестивале и определения победителей Фестиваля.

1.2. Учредителем Фестиваля выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – Учредитель).

Региональным оператором Фестиваля является Министерство образования и науки Чеченской Республики (далее – Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля осуществляется на официальном сайте Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <http://es.memory45.mrgu.su/> (далее – сайт Фестиваля) и на официальном сайте Министерства образования и науки Чеченской Республики: <https://mon95.ru/>.

1.4. Рабочим языком Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

– изучение истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. посредством музейных средств;

– воспитание уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

– противодействие попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения;

– создание музейных экспозиций в образовательных организациях, указанных в пункте 3.2 настоящего Положения, посвященных истории военных преступлений нацистов и их пособников на территории СССР;

– привлечение подрастающего поколения и молодежи к музейно-организационной работе (посредством участия в сборе и изучении музейных

предметов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы).

III. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале могут принять участие музеи образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, основные профессиональные образовательные программы, основные образовательные программы высшего образования на территории Чеченской Республики (далее — образовательные организации, участники Фестиваля).

Фестиваль проводится среди следующих категорий участников Фестиваля:

- общеобразовательные организации (категория 1);
- профессиональные образовательные организации (категория 2);
- образовательные организации высшего образования (категория 3).

IV. Тематика Фестиваля и конкурсные номинации

4.1. I этап – конкурсный отбор концепций музейных экспозиций образовательных организаций, посвященных сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения (далее – конкурс), проводится в Чеченской Республике в заочной форме в следующих номинациях:

- «Музей» - концепция создания (обновления) музейной экспозиции музея, музейной комнаты и музейного зала в образовательной организации;
- «Виртуальный музей» - концепция создания музейной экспозиции виртуального музейного контента для размещения на официальных сайтах образовательных организаций в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при отсутствии или невозможности создания музейных экспозиций);
- «Выставка» - концепция создания в образовательной организации музейной экспозиции, посвященной проблематике проекта «Без срока давности».

II этап – создание (обновление) музейных экспозиций в образовательных организациях на основе результатов конкурсного отбора концепций на I этапе. Определение финалистов для участия во II этапе Фестиваля.

4.2. Для участия в Фестивале образовательной организацией представляется конкурсная заявка и конкурсная документация (в составе конкурсной заявки) в соответствии с разделом VII настоящего Положения.

В конкурсных заявках участникам Фестиваля необходимо раскрыть посредством музейных средств (по выбору или комплексно) следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (далее – тематические направления):

- отражение событий Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., раскрывающих военные преступления нацистов и их пособников против

мирного населения в истории Российской Федерации, города или иного населенного пункта Российской Федерации;

– судьбы жителей оккупированных территорий – жертв геноцида, эвакуированных в тыл в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

– тема трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в источниках личного происхождения (воспоминания, дневники, письма) и на страницах периодической печати;

– тема трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в произведениях художественной литературы, а также музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства;

– деятельность поисковых отрядов и волонтерских организаций, а также участие молодежи в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

– потери среди мирного населения на оккупированной территории, в том числе в результате войсковых операций, карательных репрессий, на принудительных работах в изгнании;

– работа следственных органов и военных трибуналов по раскрытию обстоятельств военных преступлений нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

– преступления против детства в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

– помощь органов власти, учреждений, общественных организаций тыловых регионов пострадавшим жителям оккупированных территорий – жертвам геноцида.

4.3. Выбор номинации и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Фестиваля для участников Фестиваля и координаторов Всероссийского проекта «Без срока давности» в Чеченской Республике, указанных в пункте 5.2 настоящего Положения, размещаются на сайте Фестиваля.

V. Сроки и организация проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в следующие сроки:

I этап – с 10 по 25 марта 2022 г.;

II этап – с 25 марта по 31 марта 2022 г.;

5.2. Ответственными за проведение I этапа Фестиваля являются муниципальные органы управления образованием (далее – Координаторы).

5.3. Координаторы отвечают за организацию и проведение I этапа Фестиваля, оперативный учет поданных конкурсных заявок, предоставление запрашиваемых промежуточных данных по этапам проведения Фестиваля Оператору, подготовку итогового отчета по утвержденной Оператором форме. Координаторы несут персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Оператору.

5.4. На II этап Фестиваля от муниципалитета принимается по одной конкурсной заявке от каждой категории участников Фестиваля, указанной в

пункте 3.1 настоящего Положения, набравшей по результатам оценки в Чеченской Республике максимальное количество баллов. Таким образом, от каждого муниципалитета для участия во II этапе Фестиваля направляется по три работы победителей I этапа (по одной от каждой категории участников Фестиваля).

Для участия во II этапе Фестиваля Координаторы направляют Оператору следующий пакет сопроводительных документов:

- конкурсная заявка на участие во II этапе Фестиваля (все поля в конкурсной заявке обязательны для заполнения; конкурсная заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств);
- согласие представителя участника Фестиваля (педагогического работника образовательной организации, представляющего музейную экспозицию образовательной организации) на обработку персональных данных (при необходимости фото- и видеосъемку, использование фото-видеоматериала, конкурсных материалов в некоммерческих целях);
- видеоролик-презентация;
- паспорт музея (экспозиции/выставки).

Бланки и образцы сопроводительных документов размещаются на сайте Фестиваля.

VI. Организационный комитет Фестиваля

6.1. Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет) создается на период подготовки и проведения Фестиваля для организации и проведения II этапа Фестиваля, достижения цели и решения вытекающих из нее задач Фестиваля.

Оргкомитет формируется и утверждается Министерством образования и науки Чеченской Республики.

В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, секретарь Оргкомитета и иные члены Оргкомитета.

6.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- определяет процедуру организации и проведения Фестиваля;
- обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;
- обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных;
- выполняет иные задачи и функции, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля по согласованию с Учредителем.

6.3. Оргкомитет определяет формат, место и время проведения финальных мероприятий Фестиваля, а также количество приглашенных финалистов.

6.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Фестиваля, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

6.5. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание Оргкомитета. Заседания Оргкомитета являются правомочными, если в них принимают участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета.

В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и секретарем Оргкомитета.

6.6. При невозможности обеспечить явку большинства членов Оргкомитета решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.7. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой или иной связи, обеспечивающей аутентичность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, в том числе видеоконференцсвязи с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», с обязательной видеозаписью заседания и последующим протоколированием путем считывания информации видеозаписи.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета (в случае проведения заседания в очном формате). В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

6.9. Оргкомитет оставляет за собой право использовать конкурсные заявки в некоммерческих целях (в методических и информационных изданиях, для освещения организации и проведения Фестиваля в средствах массовой информации, в образовательных целях) на основе согласия участников Фестиваля на безвозмездную публикацию их конкурсных заявок или фрагментов конкурсных заявок любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

VII. Требования к конкурсным заявкам

7.1. Конкурсная заявка представляется образовательной организацией вместе с развернутой концепцией создания музейной экспозиции и паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции. Образовательная организация самостоятельно определяет ответственного исполнителя конкурсной заявки из числа своих сотрудников.

Все конкурсные заявки заполняются образовательными организациями на утвержденных Оператором бланках. Образцы оформления конкурсной заявки и конкурсной документации размещаются на сайте Фестиваля.

7.2. На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсные заявки, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

7.3. Для участия в Фестивале образовательная организация представляет одну конкурсную заявку.

7.4. Образовательные организации оформляют конкурсные заявки самостоятельно.

7.5. На III этап Фестиваля направляются видеоролики-презентации (разрешение 720 p (HD Ready) и выше), продолжительностью не более 5 минут. Паспорт музея (экспозиции/выставки) прилагается формате .doc или .docx. Конкурсные заявки с неполным пакетом документов на III этап Фестиваля не принимаются.

VIII. Критерии и порядок оценки конкурсной документации

8.1. Каждая конкурсная заявка на всех этапах Фестиваля проверяется и оценивается тремя членами жюри.

8.2. Оценка конкурсных заявок жюри всех этапов осуществляется по следующим критериям:

- 1) содержание музейной экспозиции:
 - соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;
 - соответствие содержания экспозиции выбранной теме; полнота раскрытия темы музейной экспозиции;
 - оригинальность авторского замысла;
 - использование музейных предметов и средств музейного показа;
 - привлечение дополнительных научных и художественных материалов и их корректное использование;
 - наличие региональной специфики музейной экспозиции;
 - соответствие экспозиции возрастной классификации информационной продукции 6+.
- 2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции:
 - использование экспозиционной площади;
 - владение средствами музейного показа;
 - эстетическое решение;
 - наличие интерактивных элементов;
 - эргономика рабочего пространства.
- 3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:
 - применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;
 - участие обучающихся в создании музейной экспозиции;
 - включенность экспозиции в культурное пространство региона.

8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

8.4. По решению членов Жюри к участию в Фестивале могут быть не допущены работы, содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

IX. Определение победителей и подведение итогов Фестиваля

9.1. Победители I этапа Фестиваля определяются на основании результатов оценки конкурсных заявок жюри I этапа Фестиваля по каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.1 настоящего Положения. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

9.2. На II этап Фестиваля от муниципалитета направляется по три конкурсные заявки (по одному от каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.1 настоящего Положения), набравшие по результатам оценки жюри I этапа максимальное количество баллов.

9.3. Абсолютными победителями II этапа Фестиваля становятся 3 финалиста, набравшие максимальное количество баллов по результатам

оценки Жюри конкурсных заявок, - по одному в каждой категории участников Фестиваля, указанных в пункте 3.1 настоящего Положения.

9.4. Списки победителей и призеров Фестиваля размещаются на сайте Министерства образования и науки Чеченской Республики.

9.5. Руководители образовательных организаций и финалисты Фестиваля награждаются Благодарственными письмами за вклад в сохранение исторического наследия, формирование гражданско-патриотической позиции среди обучающихся Чеченской Республики, а также за помощь в подготовке к Фестивалю.

Приложение № 2
к приказу Министерства образования и науки
Чеченской Республики
от « 10 » 05 2022 № 4222



СОСТАВ

организационного комитета Всероссийского фестиваля музеев
образовательных организаций «Без срока давности»
проводимого в 2022 году

Сатуев Бекхан Бексолтович	первый заместитель министра образования и науки Чеченской Республики, председатель Оргкомитета
Тааев Ильяс Дуцаевич	заместитель министра образования и науки Чеченской Республики, заместитель председателя Оргкомитета
Хамидова Светлана Владимировна	главный специалист-эксперт отдела методического сопровождения профессионального образования, секретарь Оргкомитета
Члены комиссии:	
Хасуева Зулай Шариповна	директор Департамента общего образования Министерства образования и науки Чеченской Республики
Гатаев Анзор Сайд-Альвиевич	директор Департамента профессионального образования и науки Министерства образования и науки Чеченской Республики
Арсанукаев Адлан Аптиевиич	начальник отдела общего образования Министерства образования и науки Чеченской Республики
Мукукев Магомед Ахмадович	начальник отдела методического сопровождения профессионального образования Министерства образования и науки Чеченской Республики
Астамирова Мадина Асланбековна	главный специалист-эксперт отдела общего образования Министерства образования и науки Чеченской Республики

Приложение № 3
к приказу Министерства образования и науки
Чеченской Республики
от « 10 » 03 2022 № 12



СОСТАВ

жюри Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций
«Без срока давности», проводимого в 2022 году

Сатуев Бекхан Бексолтович	первый заместитель министра образования и науки Чеченской Республики, председатель жюри
Тааев Ильяс Дуцаевич	заместитель министра образования и науки Чеченской Республики, заместитель председателя жюри
Хамидова Светлана Владимировна	главный специалист-эксперт отдела методического сопровождения профессионального образования, секретарь жюри
Члены комиссии	
Хасуева Зулай Шариповна	директор Департамента общего образования Министерства образования и науки Чеченской Республики
Гатаев Анзор Сайд-Альвиевич	директор Департамента профессионального образования и науки Министерства образования и науки Чеченской Республики
Астамирова Мадина Асланбековна	главный специалист-эксперт отдела общего образования Департамента общего образования Министерства образования и науки Чеченской Республики
Дудаева Роза Магомедовна	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 26» г. Грозного
Пайтаева Луиза Тахировна	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 11» г. Грозного
Тарамова Анжелика Николаевна	учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 1» г. Грозного
Курбанова Малика Товсолтовна	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 54» г. Грозного
Юсупова Асет Абдулхалимовна	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 16» г. Грозного
Ахтаева Ольга Викторовна	учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 1 имени А. Кадырова» г. Грозного
Даулеткиреева Рашани Руслановна	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 49» г. Грозного
Алудова Марха Сулумбековна	преподаватель истории и обществознания ГБПОУ «Государственный колледж дизайна, моды, пищевой индустрии и сервиса»

Хорумова Лайла Нажмуддиевна	преподаватель истории ГБПОУ «Чеченский государственный колледж экономики и информационных технологий»
Асабаев Аслан Борисович	преподаватель истории ГБПОУ «Чеченский государственный колледж»