

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Шелковская средняя общеобразовательная школа №4 им. А-Х. Калдырова»  
(МБОУ «Шелковская СОШ№4 им. А-Х.Калдырова»)

Рассмотрено на заседании  
ШМО по русскому языку и  
литературе,  
Протокол №1  
«29» 08 / 2024 г.  
Руководитель ШМО:  
*И.И. З.А. Хамидова*  
«29» 08 2024 г.

Согласовано с зам.  
директора  
по УВР

*И.И. З.А. Саатбекова*  
«29 » 08 2024 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ  
«Шелковская СОШ №4  
им. А. Х. Калдырова»  
*А.Х. Загитов*  
«29 » 08 2024 г.

**Индивидуальный образовательный маршрут  
сопровождения  
Мурзаевой Айгуль, обучающейся 10 класса,  
при подготовке к всероссийской олимпиаде школьников  
по предмету «Литература»**



Индивидуальный образовательный маршрут  
подготовки к региональному этапу ВСОШ по литературе

Ф.И. обучающегося: Мурзаева Айгуль Джамильевна

Класс: 10

Образовательная организация: МБОУ «Шелковская СОШ №4 им. А.-Х.Калдырова»

Цель: формирование знаний, умений и навыков, необходимых для успешной подготовки, обучающейся ко Всероссийской олимпиаде школьников по литературе.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- освоение школьником методики комплексного анализа прозаического текста и интерпретации поэтического текста;
- повторение и систематизация основных понятий по теории литературы;
- расширение круга знаний, связанного с историко-культурным контекстом и творческой историей изучаемых произведений;
- проработка подходов к созданию собственного текста-эссе.

**Принципы программы:**

**Актуальность.** Умение правильно и выразительно передать свои мысли средствами языка.

**Научность.** Литература и русский язык – учебные дисциплины, развивающие умение найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (т.е. выразительное) и, следовательно, стилистически оправданное.

**Системность.** Курс строится от частных вопросов (особенности отдельных вопросов литературоведения) к общим (качество идеальной речи).

**Практическая направленность.** Содержание индивидуальных занятий направлено на освоение норм литературного языка в целом, умение проводить комплексный анализ текста, что положительно скажется на подготовке как к олимпиаде по предмету, так к ОГЭ, так и к ЕГЭ по литературе).

Дата	Тема	ЗУН	Задания, способы, виды, средства деятельности на занятии с учителем	Домашнее задание для самостоятельной работы	Формы контроля	Отметка о выполнении
09.09	Анализ изобразительно-выразительных средств в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблему произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация.	



16.09	Анализ изобразительно- выразительных средств в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблему произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация.	
23.09	Анализ изобразительно- выразительных средств в стихотворениях С.Есенина.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблему произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация.	
30.09	Анализ изобразительно- выразительных средств в стихотворениях С.Есенина.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблему произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация	
07.10	Сопоставительный анализ стихотворений М. Ю. Лермонтова, С.Есенина, А.С.Пушкина.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблему произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация	
14.10	Комплексный анализ расказа В. М. Шукшина «Критики»	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация	



		тему, идею, проблеме произведения, формулировать мысли.					
21.10	Анализ отрывка из повести Н.В.Гоголя «Ревизор». Решение олимпиадных заданий.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблеме произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация.		
28.10	Художественный образ как способ освоения и преобразования действительности.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблеме произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация.		
11.11	Речевая характеристика героя. Функция портрета в художественном произведении.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблеме произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация.		
18.11	Решение олимпиадных заданий. Подведение итогов недели.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблеме произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Составление анализа произведения	Консультация		



25.11	Изобразительно-выразительные средства языка.	Знать, какие изобразительно-выразительные средства создают образ в художественном произведении. Уметь находить их в произведении.	Поиск изобразительно-выразительных средств в произведениях, заданиях ЕГЭ по литературе.	Анализ изобразительно-выразительных средств (стихотворения, задание 8 ЕГЭ по литературе)	Консультация	
02.12	Целостный анализ текста по литературе.	Знать план разбора прозаического текста. Развивать аналитические, филологические и исследовательские навыки.	Составление тезисного плана анализа прозаического произведения. Беседа.	Целостный анализ романа А.Грина «Лободитель», отрывка из повести Н.В.Гоголя «Ревизор». Решение олимпиадных заданий прошлых лет.	Консультация	
09.12	Сопоставительный анализ стихотворений. План анализа.	Знать структуру анализа стихотворения. Уметь сравнивать, выделять тему, идею, проблему произведения, формулировать мысли.	Конспект, беседа, просмотр видеоразборов	Сопоставительный анализ стихотворений А.А.Фета и Ф.И.Тютчева, А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина и В.А.Жуковского. Решение олимпиадных заданий.	Консультация.	



16.12	Классификация литературных направлений.	Знать характеристику литературных направлений. Уметь относить художественное произведение к тому или иному художественному методу и аргументировать выбор.	Определять к какому художественному методу относится произведение. Аргументировать выбор. Беседа.	Создание собственного текста в заданном жанре. Разбор заданий ЕГЭ и олимпиадных работ прошлых лет.	Консультация	
23.12	Жанровое своеобразие художественных произведений.	Знать жанры русской литературы. Уметь характеризовать каждый жанр. Развивать исследовательские навыки.	Определять произведение. Знать жанр. Знать жанровые особенности произведения.	Решение олимпиадных заданий. Разбор заданий ЕГЭ и олимпиадных работ прошлых лет.	Консультация	
13.01	Разбор заданий олимпиады прошлых лет.	Знать фамилии, имена и отчества писателей, названия произведений и имена героев. Уметь по фрагменту текста узнавать автора, название произведения и его героев. Уметь определять стихотворные размеры. Развивать исследовательские навыки.	Узнавать автора, название и героя произведения по фрагменту текста.	Решение олимпиадных заданий Всероссийской олимпиады школьников. Разбор заданий ЕГЭ и олимпиадных работ прошлых лет.	Консультация	